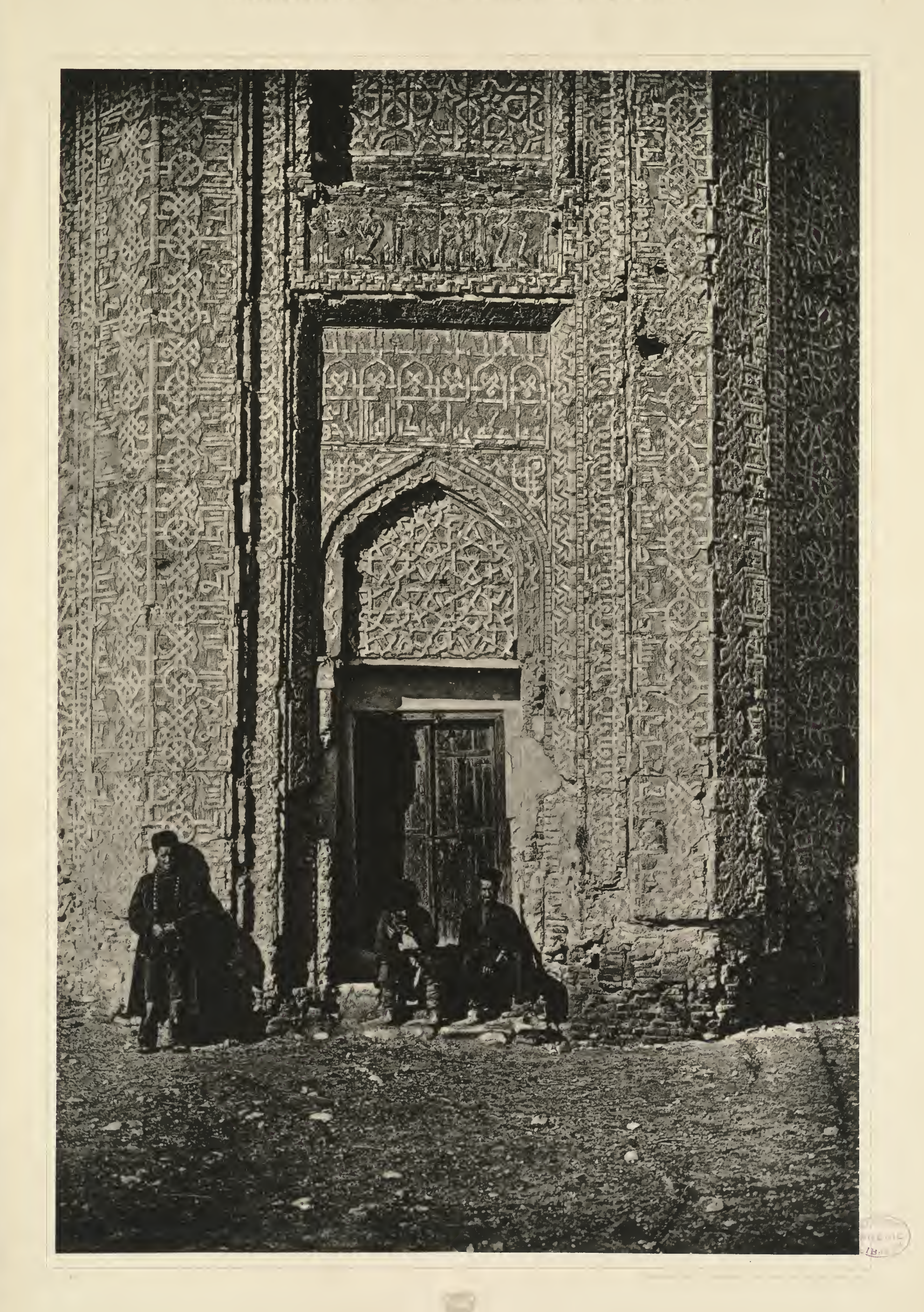


NACHTSCHEWAN

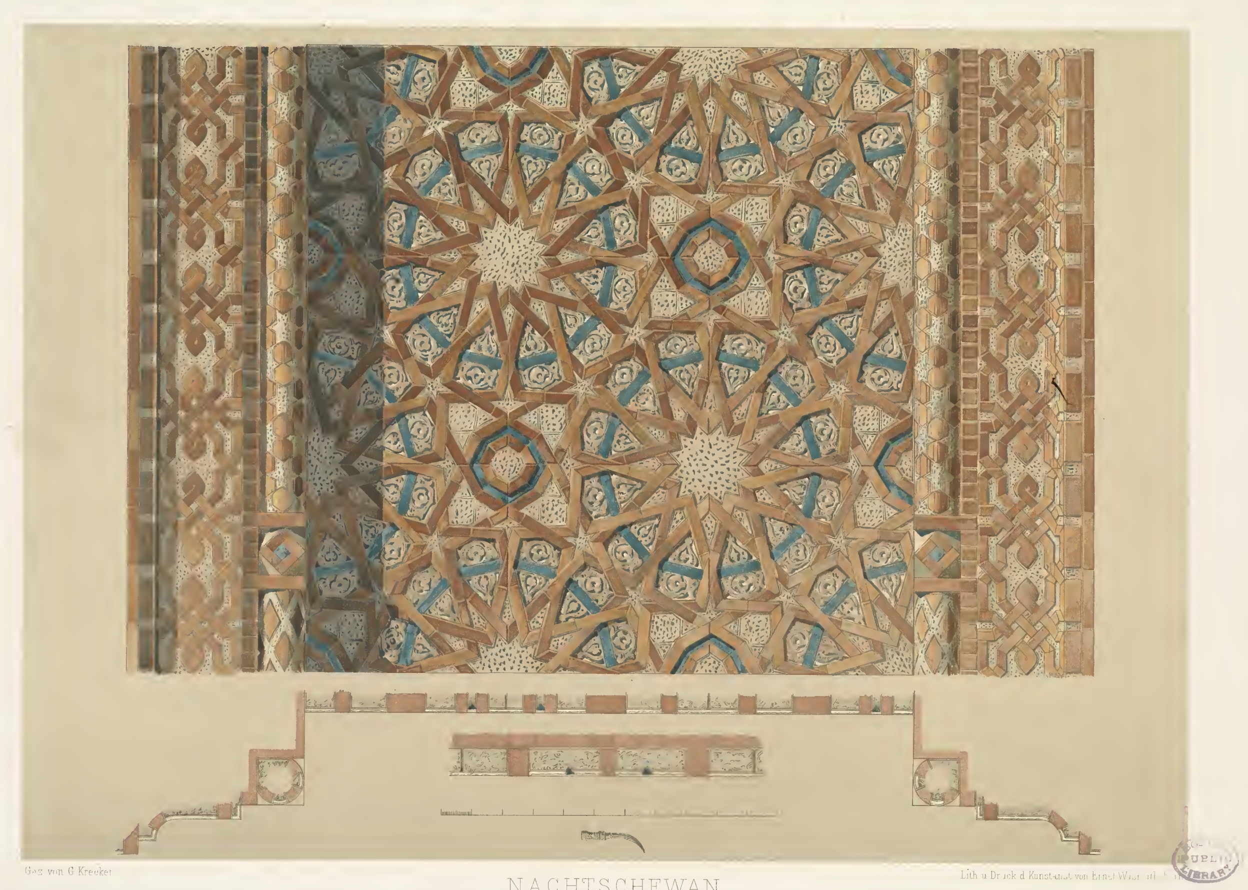
MAUSOLEUM DES JUSUF IBN KUTAIIR



NACHITSCHEWAN



[illegible]



Gez. von G. Krecker

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin

NACHTSCHEWAN

Mausoleum der Mumine Chatun. Ziegel-Stuck-Mosaik in einer der Seitenflächen

Aufgenommen von E. Jacobsthal

... Frenker

Lith u Druck d ...

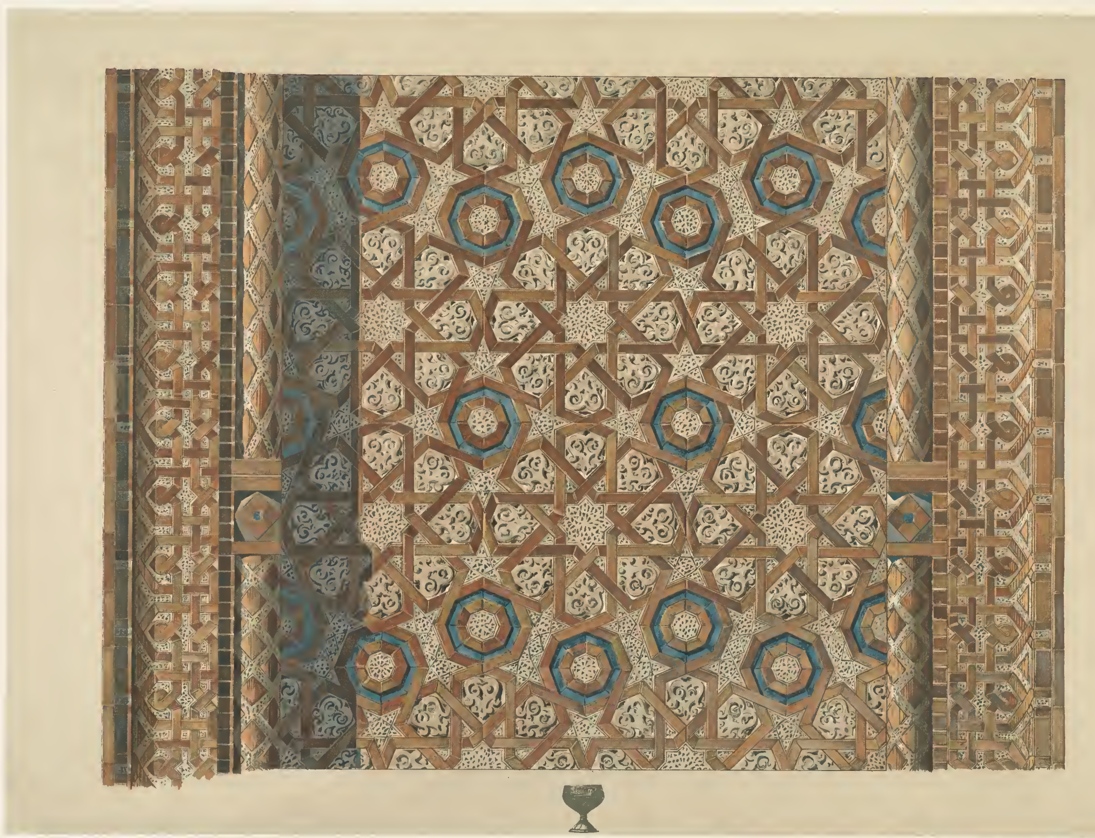


NACHTSCHEWAN

Mausoleum der Mumine Chatun. Detail des oberen Teiles.

Aufnahme von E. Jacobsthal

Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W. 8 Markgrafenstrasse ...



G. Kreuter

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin.

NACHTSCHEWAN

Mausoleum der Mumine Chatun. Ziegel-Stuck-Mosaik in einer der Seitenflächen

Aufgenommen von L. Jacobsthal



SULTANIEH

[illegible]

0.4-1cm



0.32-1cm



gez. v. B. Schulz

Lith. u Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



SULTANIEH

Grabmoschee des Chodabende Chan

Fayencemosaik mit Putzgrund

Ecksaule im Kuppelraum

Aufgenommen von B. Schulz

Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35



Gez. von B. Schulz.

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin.

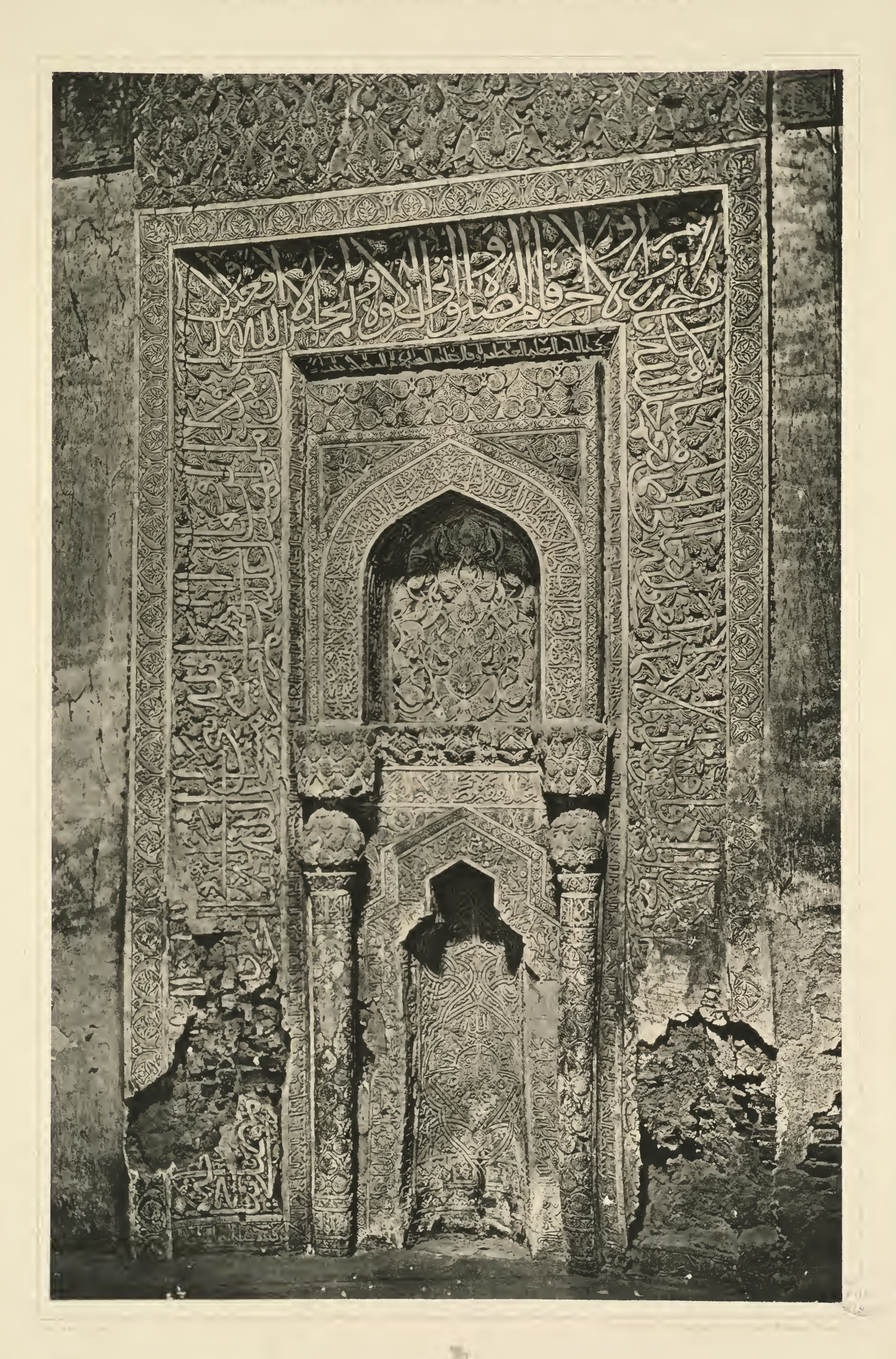


ASBISTAN

Moscheeruine

Fayencemosaik mit ausgekratzter Glasur.

Aufgenommen von B. Schulz.



MARAND.

10 cm. – 8,2 cm.



Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth A.-G. Berlin

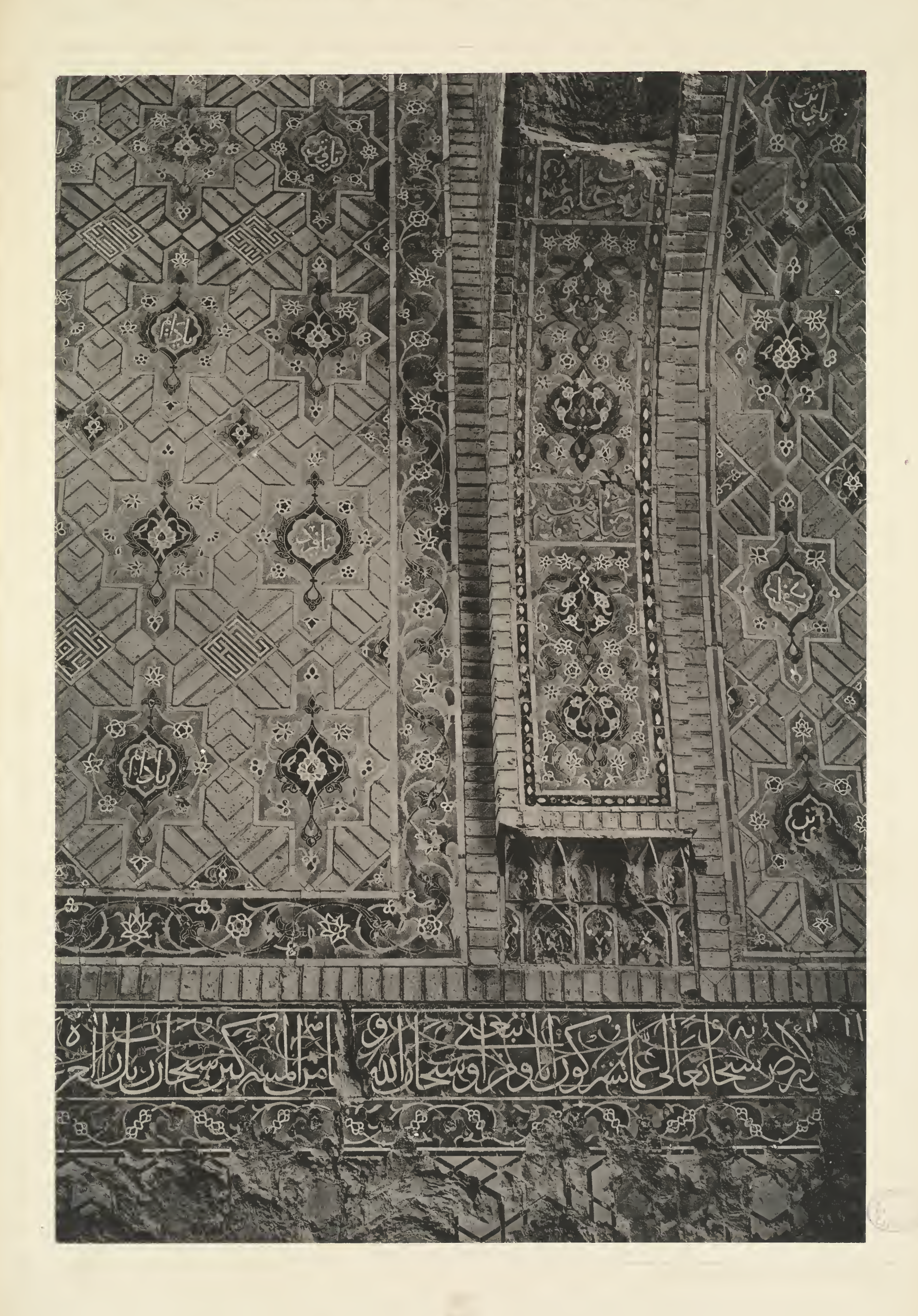
BRUCHSTÜCKE DER FAYENCEDEKORATION
a, b: von der Moschee des Gazan-Chan in Tebriz
c: von einer Moscheeruine in Asbistan
d, e: von der Hauptmoschee (Masdjed Djuma) in Veramin
Im Besitze von F. Sarre.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35











TEBRIS

10 cm = 17 mm

Gez. von A. Gopfert und R. Heyn

Lith. u Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



TEBRIZ

Blaue Moschee. Fayencemosaik im grossen Kuppelraum

Aufgenommen von B. Schulz

1=5,73 mtr



1=5,75 mtr



Gez. von A. Göpfert und R. Heyn.

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



TEBRIZ

Blaue Moschee, Fayencemosaik im Kuppelraum

Aufgenommen von B. Schulz

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W. 8. Markgrafenstrasse 35



n. d. Natur lith.

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin

BRUCHSTÜCK VON FAYENCEMOSAIK

Angeblich aus der Moschee des Jmam Riza in Meschhed

Im Besitze von F. Sarre

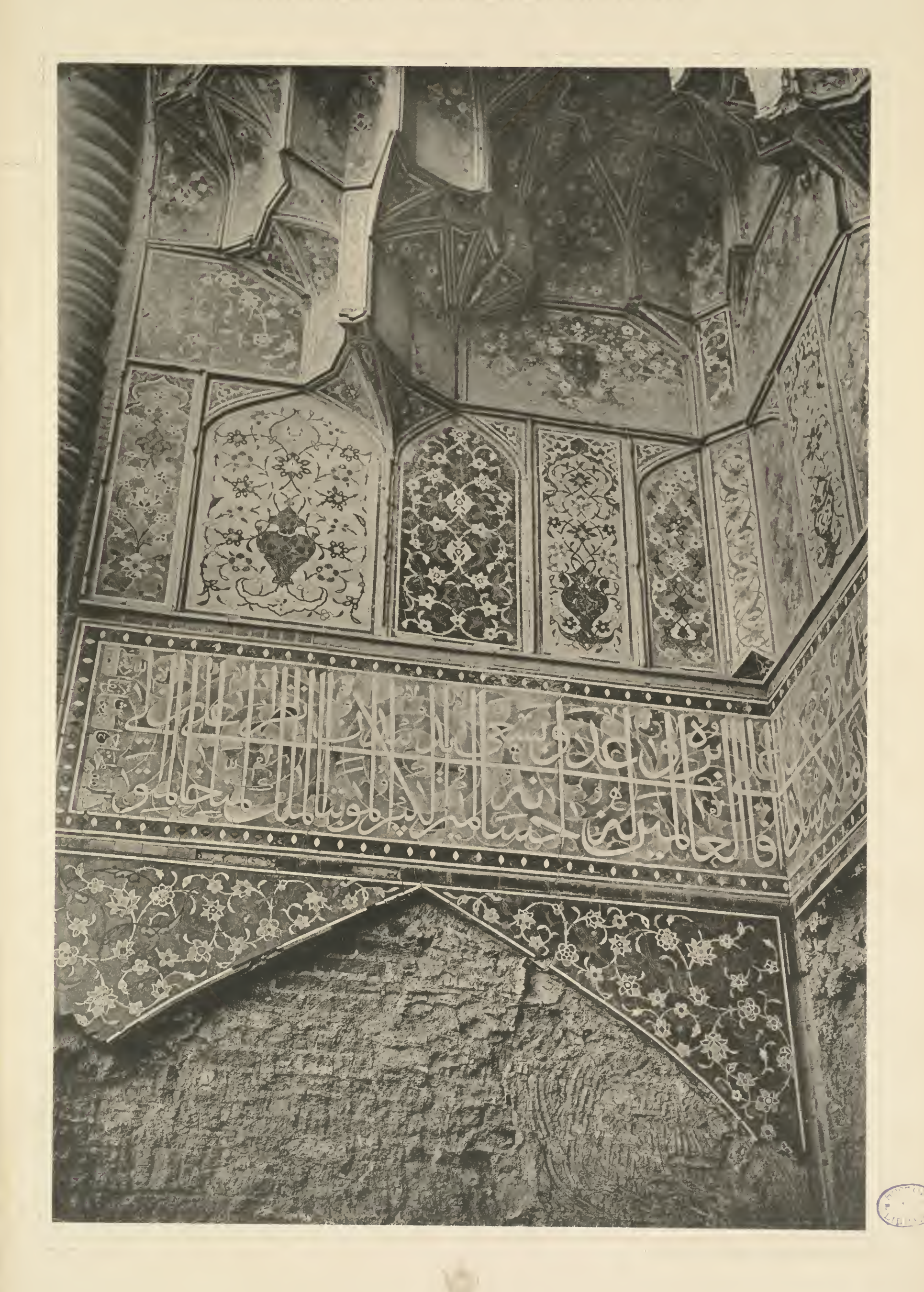
Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W. 8 Markgrafenstrasse 35



ARDEBIL

MOSCHEE DES SCHECH SAFI

PORTAL



ARDEBIL

10 cm = 37,8 mm



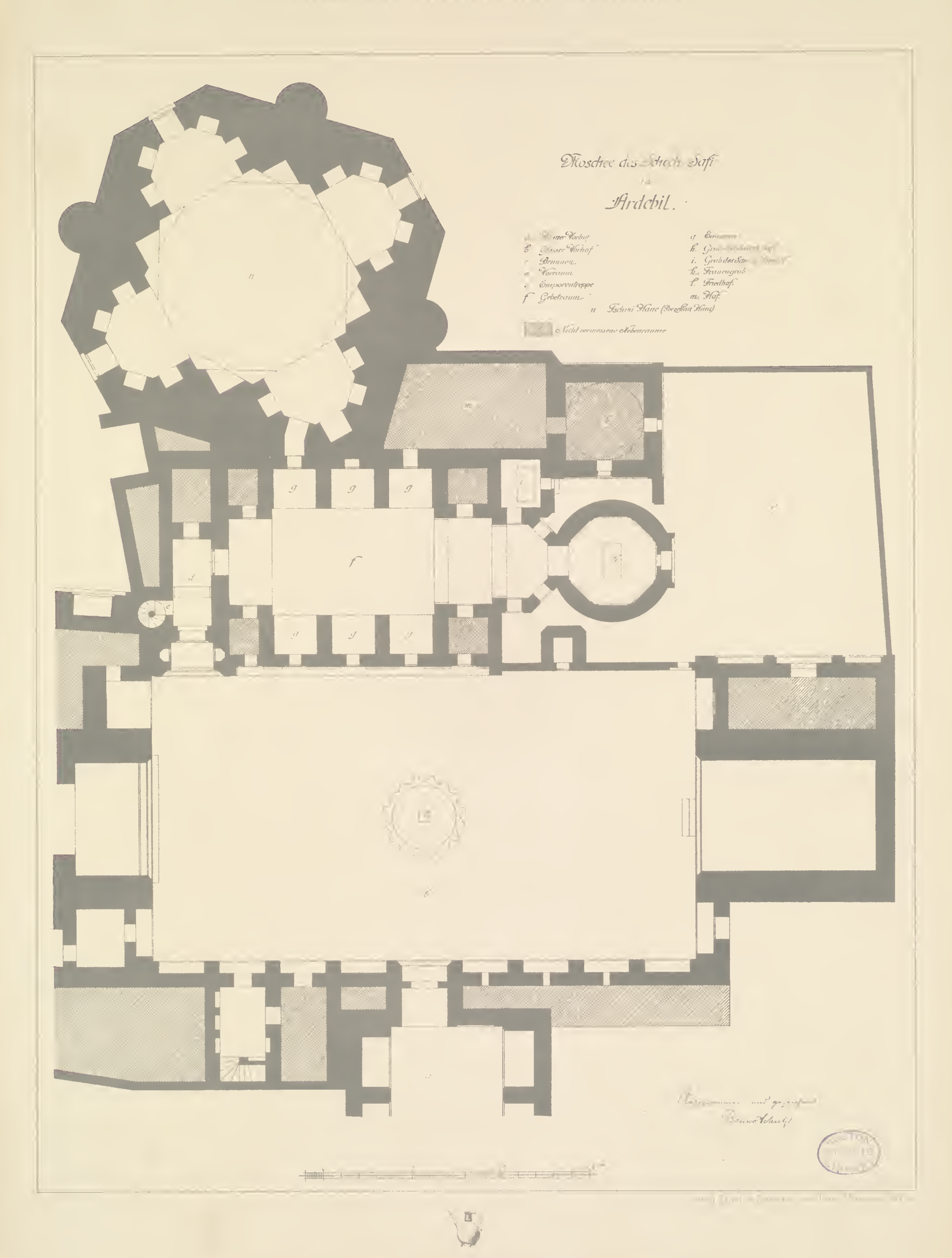
Gez. von B. Schulz.

Lith u Druck d Kunstanst von Ernst Wasmuth, Berlin

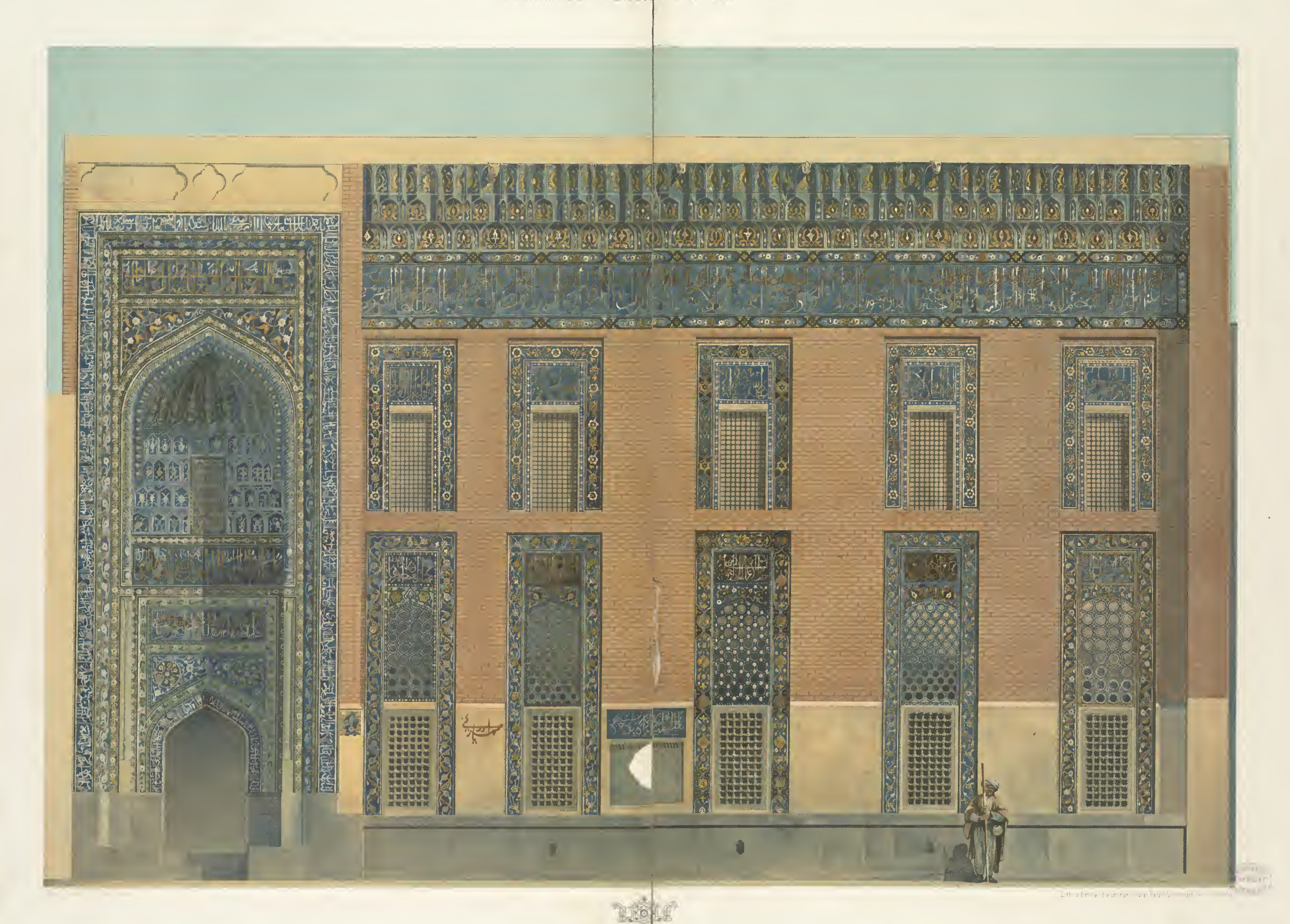
ARDEBIL

Moschee des Schech Safi. Fayencedecoration in der Portalnische.

Aufgenommen von B. Schulz.


Moschee des Scheich Safi
Ardebil.
b Grosser Vorhof
Brunnen
Vorraum
Emporentreppe
f Gebetraum
i. Grab des Sch
k. Frauengrab
l. Friedhof.
m. Hof.
n Tschini Hane (Porzellan Haus)
Nicht vermessene Nebenraume





ARDEBIL

Moschee des Schech Safi. Fassade des Gebetsraumes

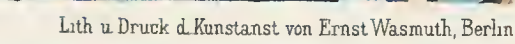
Verlag von Ernst Wasmuth A.-G. Berlin W. Markgrafenstr.



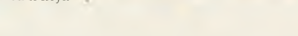
ARDEBIL

28 mm = 10 cm.

Gez. von R. Heyn



Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin





ARDEBIL

Moschee des Schech Safi, Fayencedekoration vom zweiten unteren Fenster am Gebetsraum

Aufgenommen von B. Schulz

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W. 8, Markgrafenstrasse 35.

26 mm - 10 cm


Gez von R Heyn

Lith u Druck d. Kunstanst von Ernst Wasmuth, Berlin

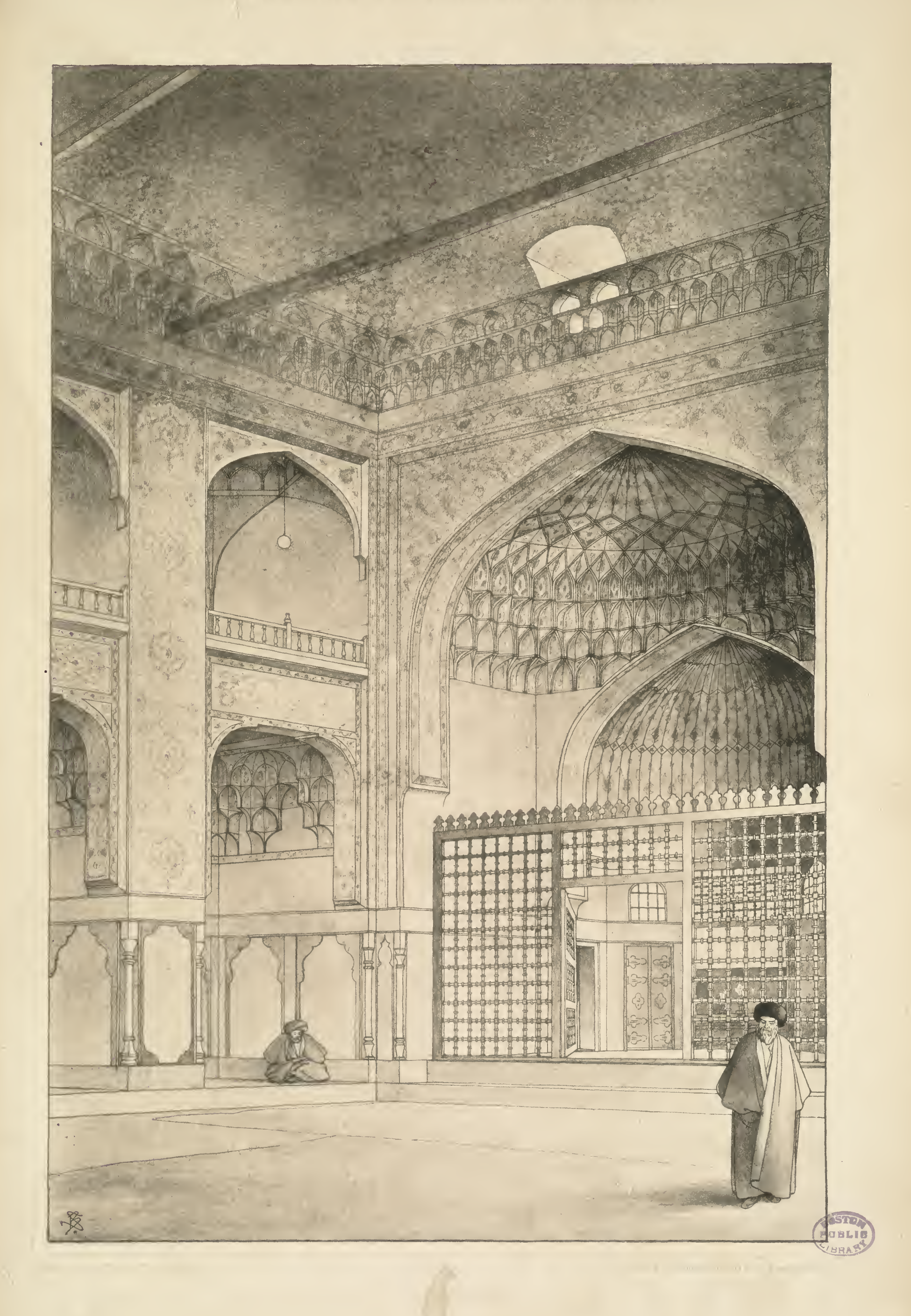


ARDEBIL

Moschee des Schech Safi, Fayencedekoration vom ersten unteren Fenster am Gebetsraum.


Aufgenommen von B Schulz

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35



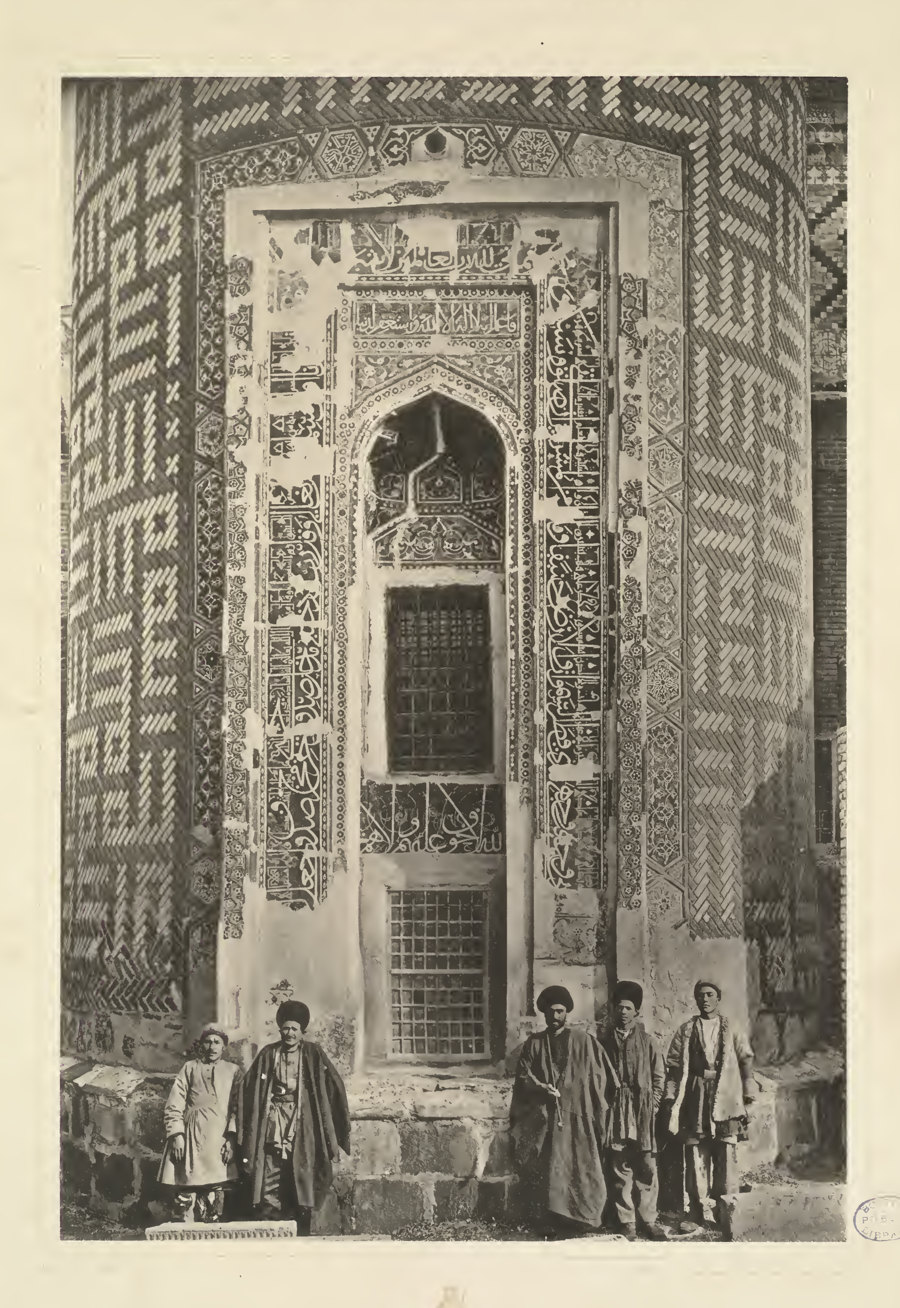
ARDEBIL



ARDEBIL

MOSCHEE DES SCHEICH SAFI

MAUSOLEUM DES HEILIGEN



ARDEBIL



ARDEBIL.



ARDEBIL

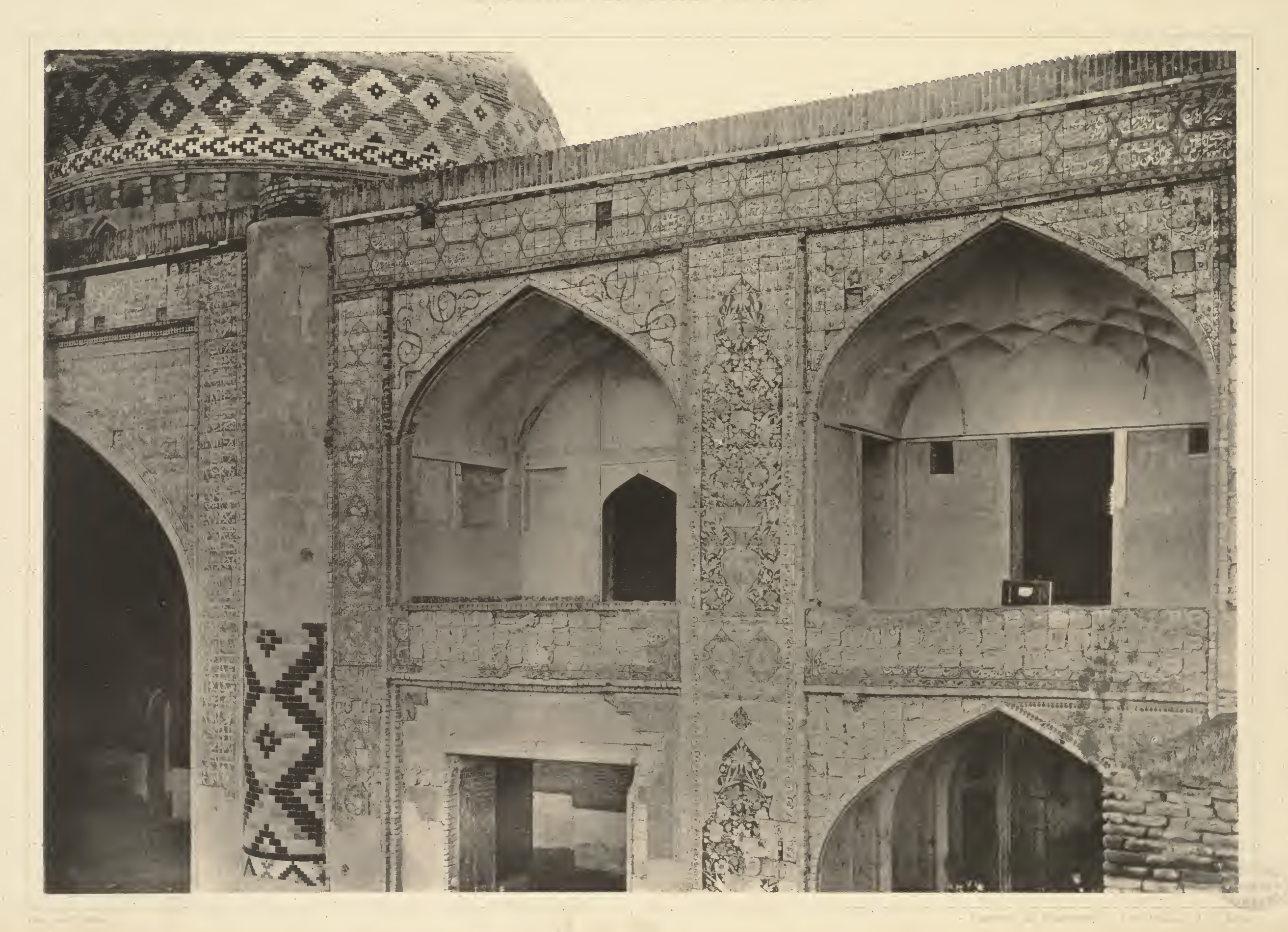




ARDEBIL

MOSCHEE DES SCHEICH SAFI

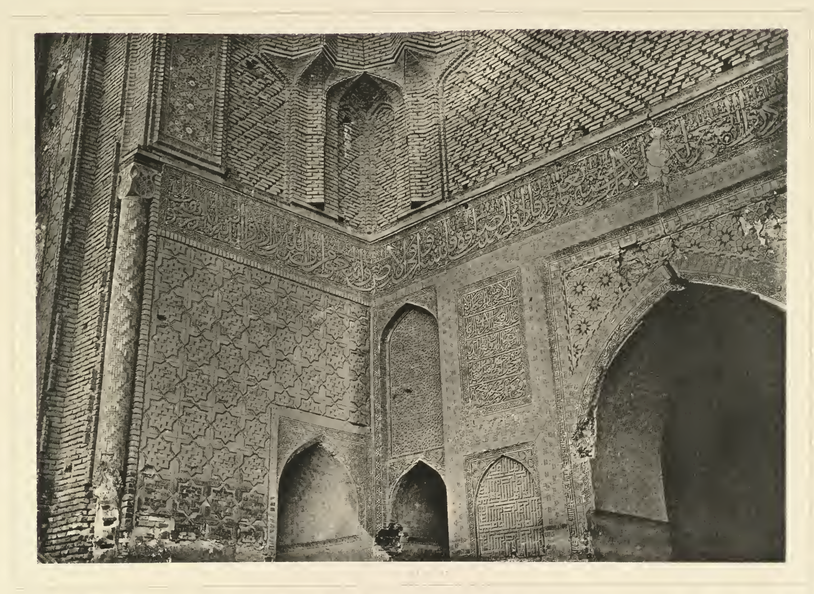
TSCHINI-CHANE (PORZELLANHAUS) INNENANSICHT

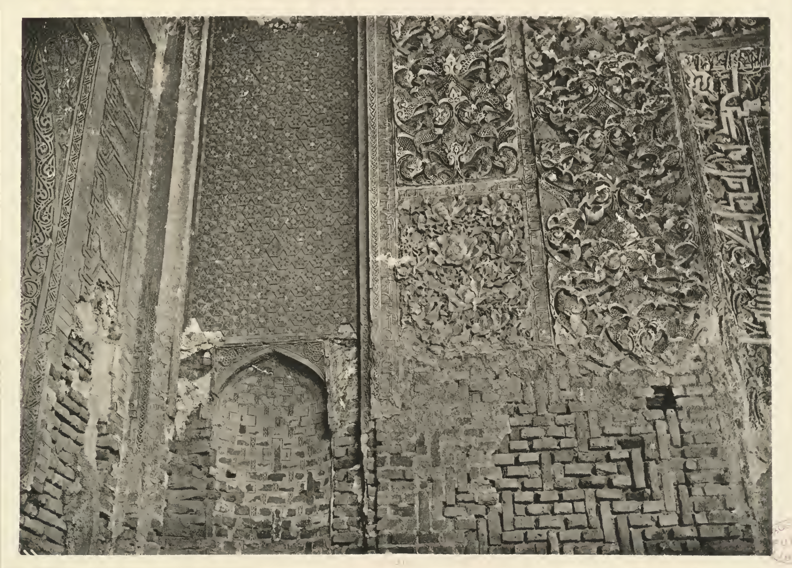


ERIVAN



VERAMIN





VERAMIN



VERAMIN

HAUPTMOSCHEE (MESDJED DJUMA). OBERER TEIL DER GEBETSNISCHE



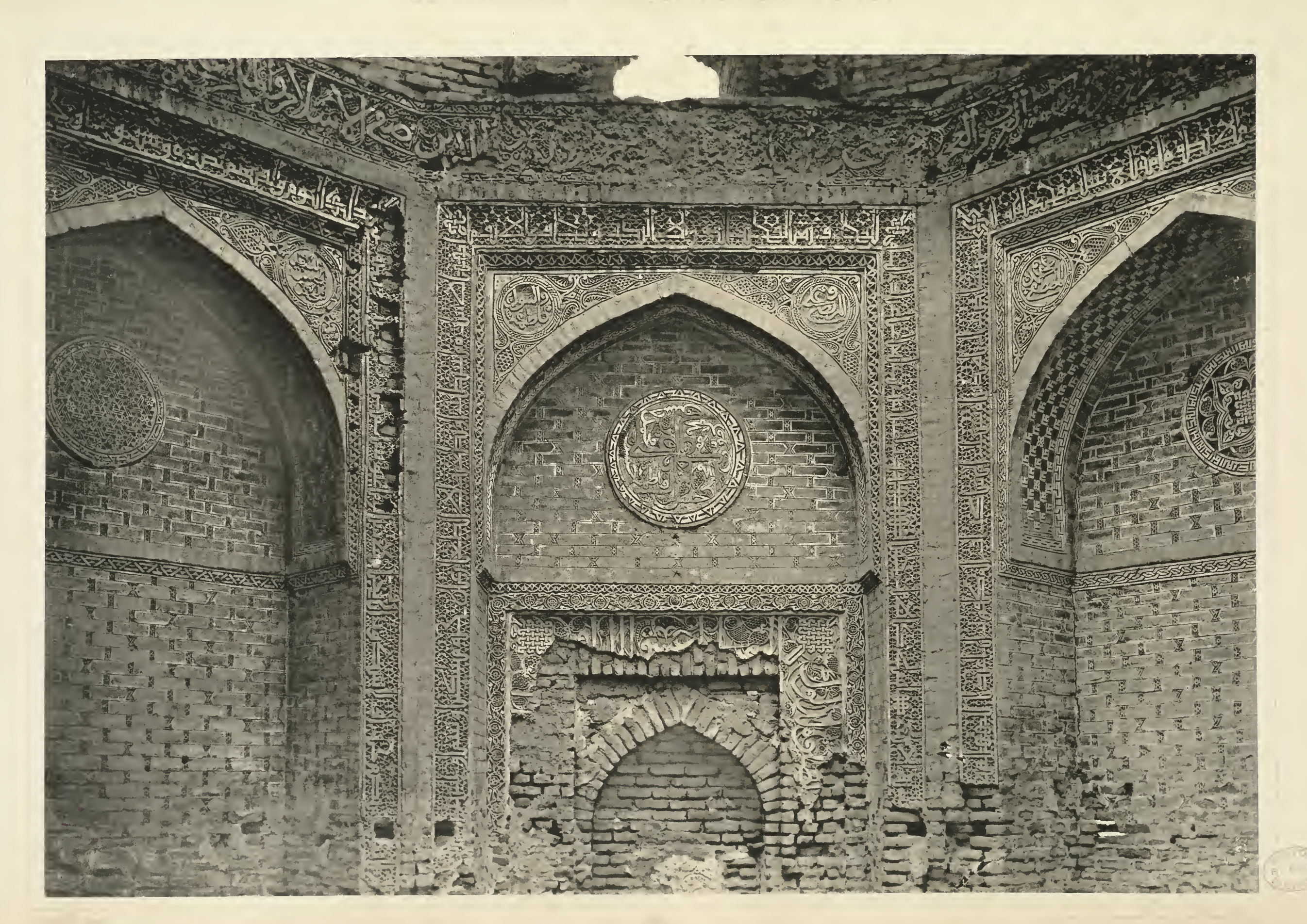


H. d. Natur lith. — Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin.

Inschriftenfriese mit Goldluster
von der Verkleidung einer Gebetnische
Im Besitze von F. Sarre

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W 8. Markgrafenstrasse 35



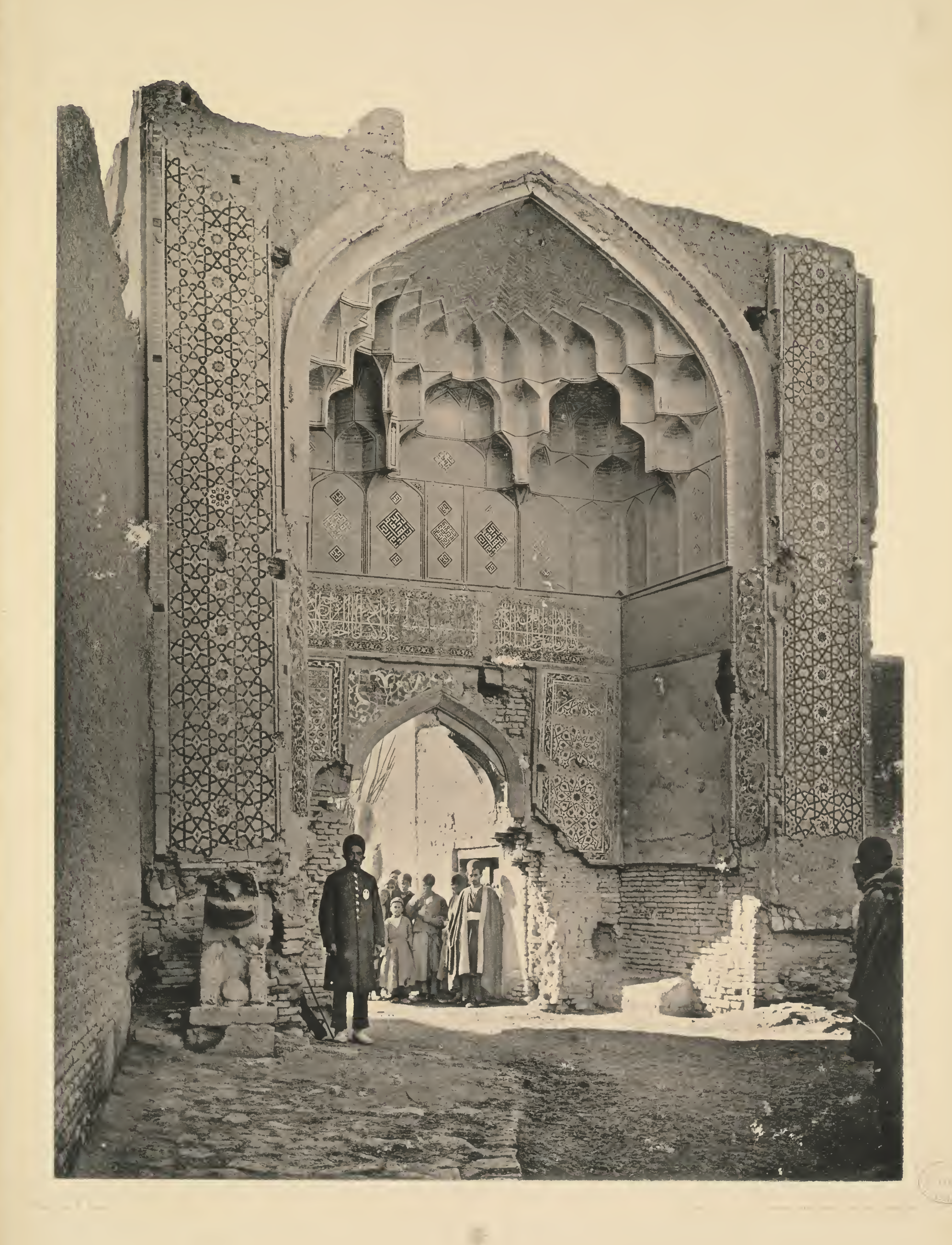








ISFAHAN



ISFAHAN



ISFAHAN

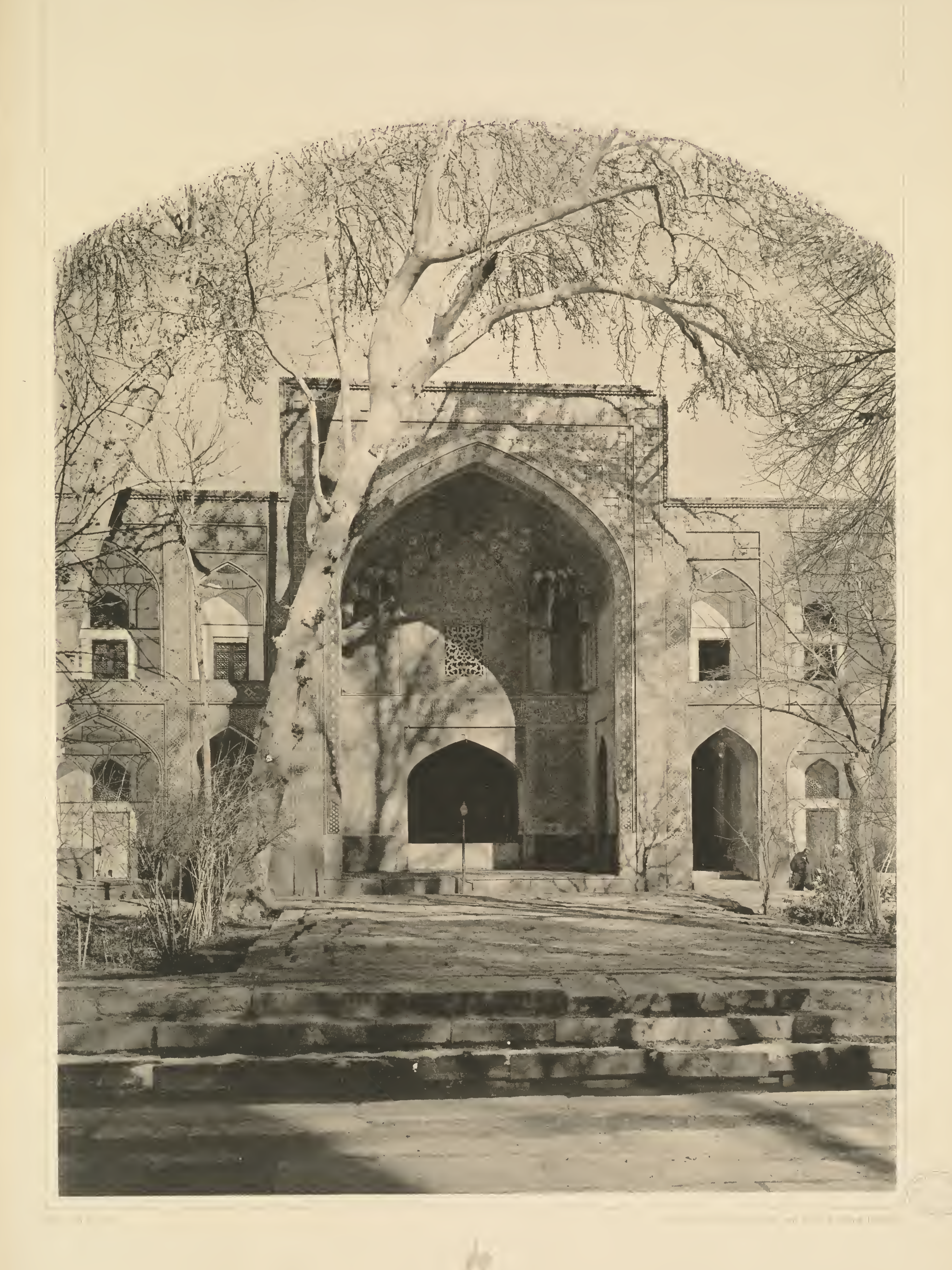


ISFAHAN

BAZARTOR UND PAVILLON NAGAREH-CHANEH AM MEIDAN-I-SCHAH



ISFAHAN



ISPAHAN



ISFAHAN



ISPAHAN



ISFAHAN
PAVILLON AM NORDENDE DES TSCHEHAR-BAGH

10 cm = 35,4 mm





Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



ISFAHAN

Teile eines Fliesengemäldes aus einem Palast von Schah Abbas dem Grossen

Im Besitz von F. Sarre





Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth Berlin



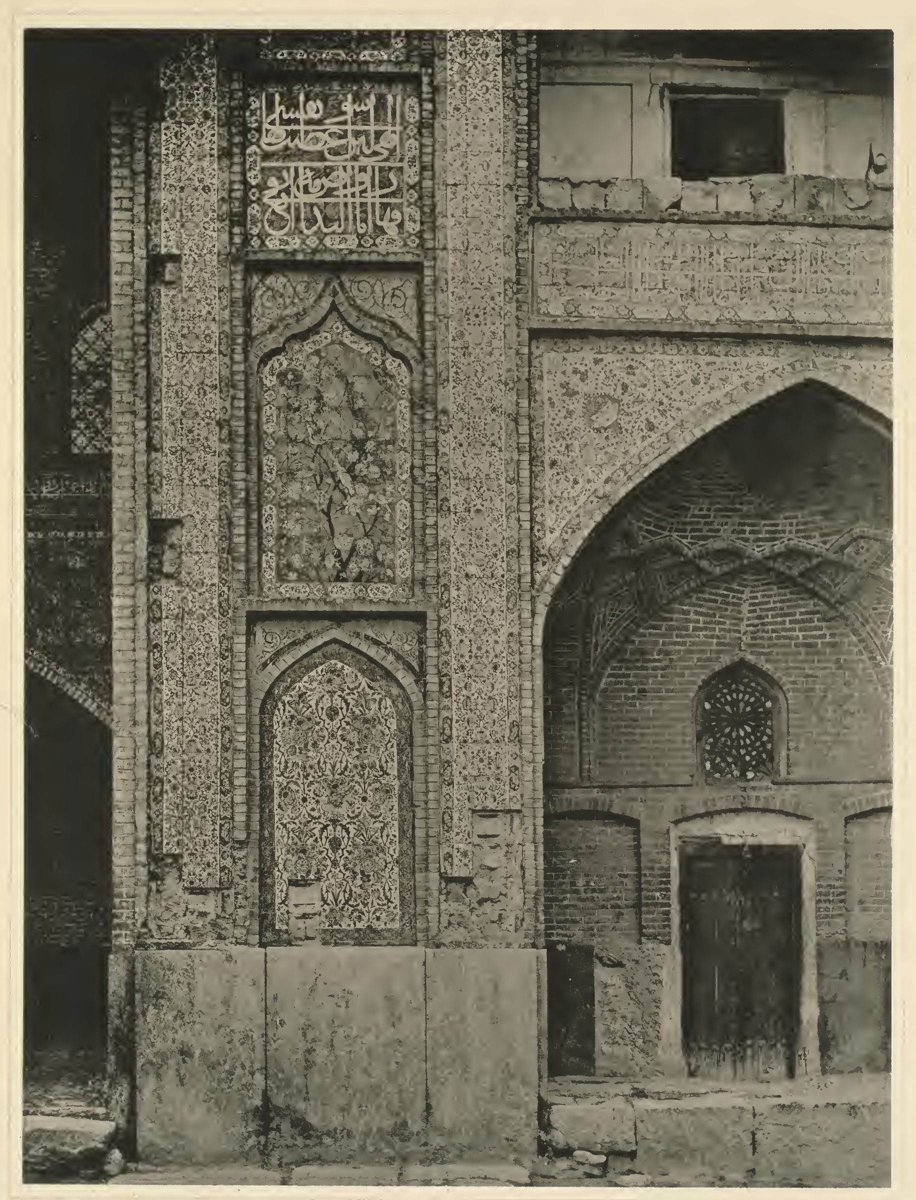
JSFAHAN

Bruchstücke von Fliesengemälden
aus der Zeit Schah Abbas' des Grossen

Jm Besitz von F. Sarre



ISFAHAN



SCHIRAS

MEDRESSE-I-CHAN.



SCHIRAS







Phot. von F. Sarre.

Lichtdruck ... Wasmuth, Berlin W.

AMOL

MOSCHEE DES MIR BUZURG KAWAM-AD-DIN





ASCHRAF

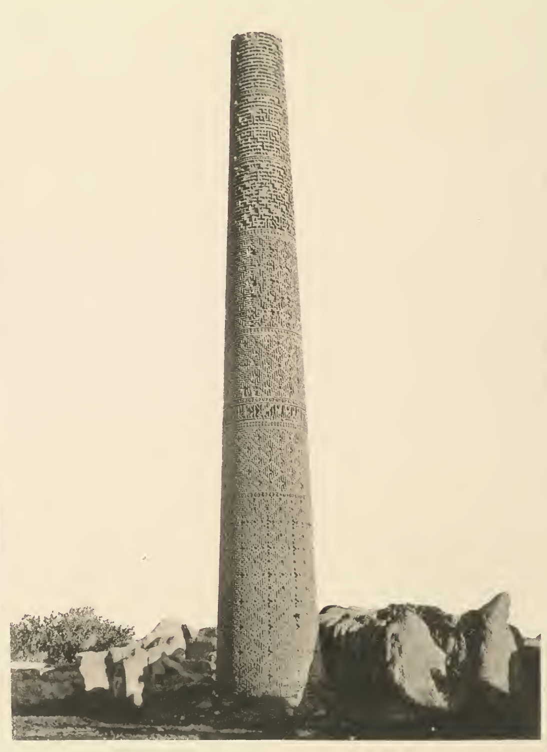
PALASTRUINE IM BAGH-I-TSCHESCHME (QUELLENGARTEN)

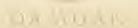
EINGANGSNISCHE



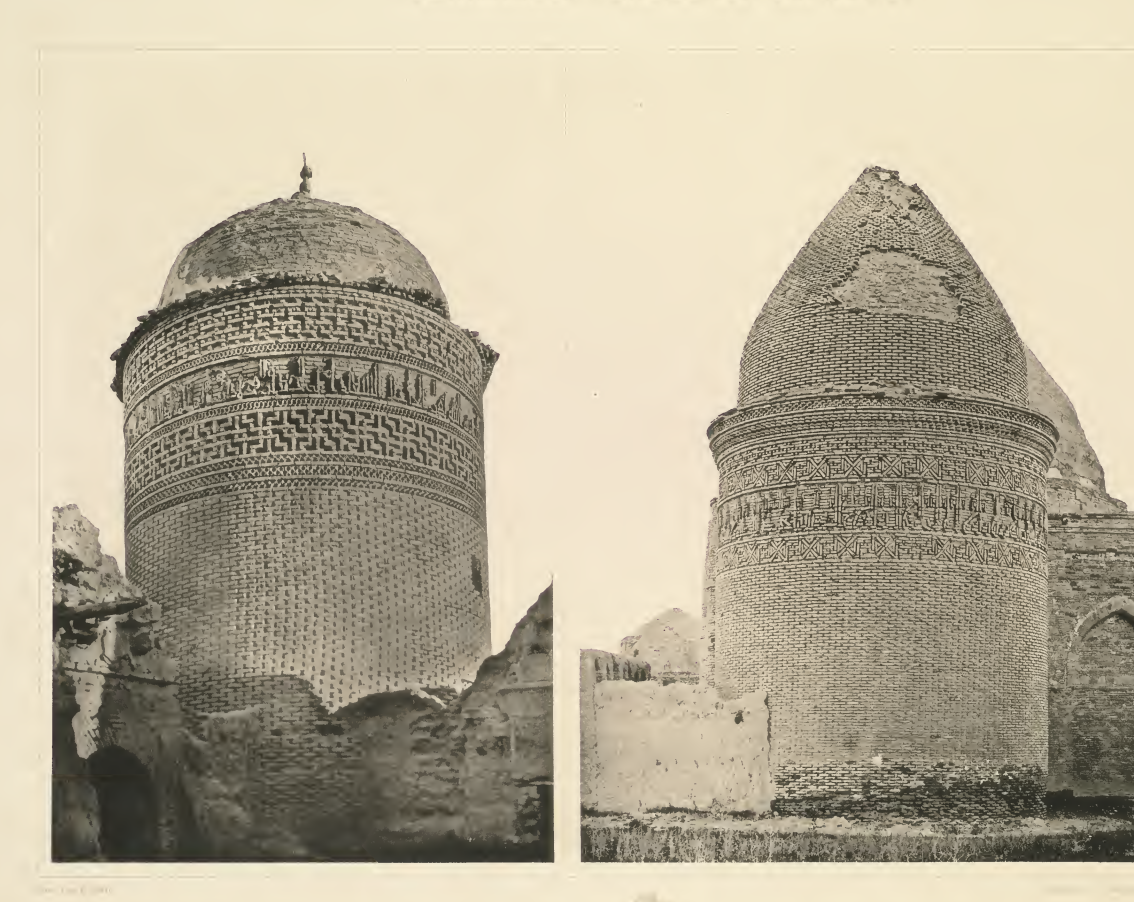
Aschraf







DAMGAN



[illegible] PIR-I-ALAMDAR [illegible]

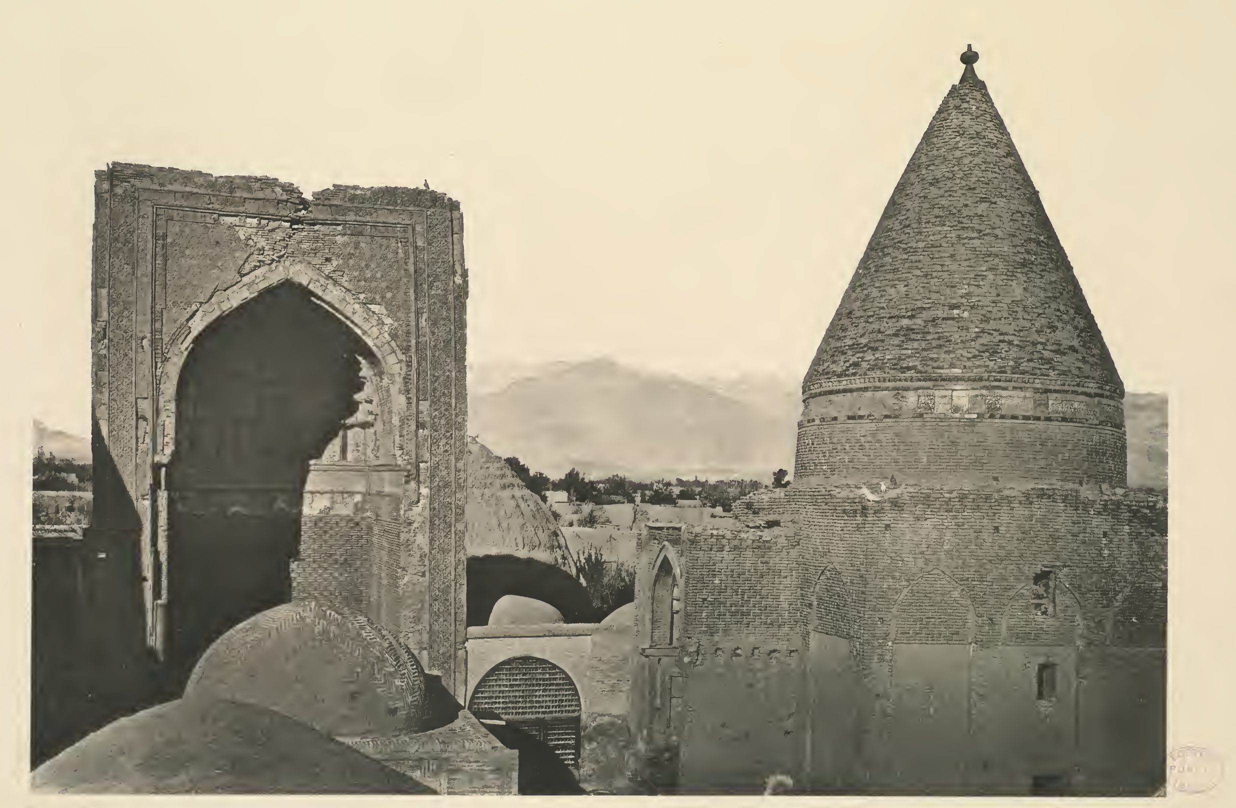
[illegible]

DAMGAN



BOSTAM

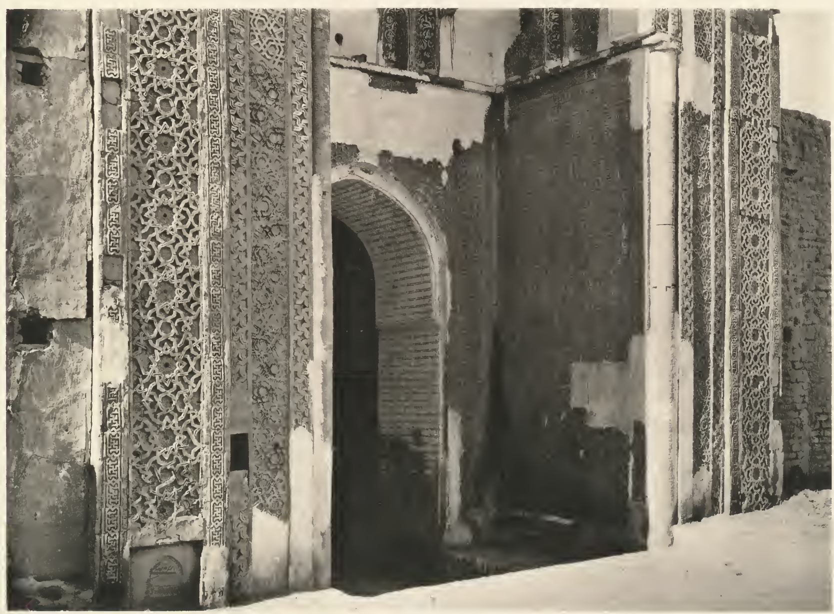
TURM NEBEN DER MOSCHEE MASDJED DJUMA



BOSTAM

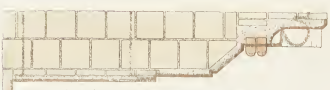
[illegible]

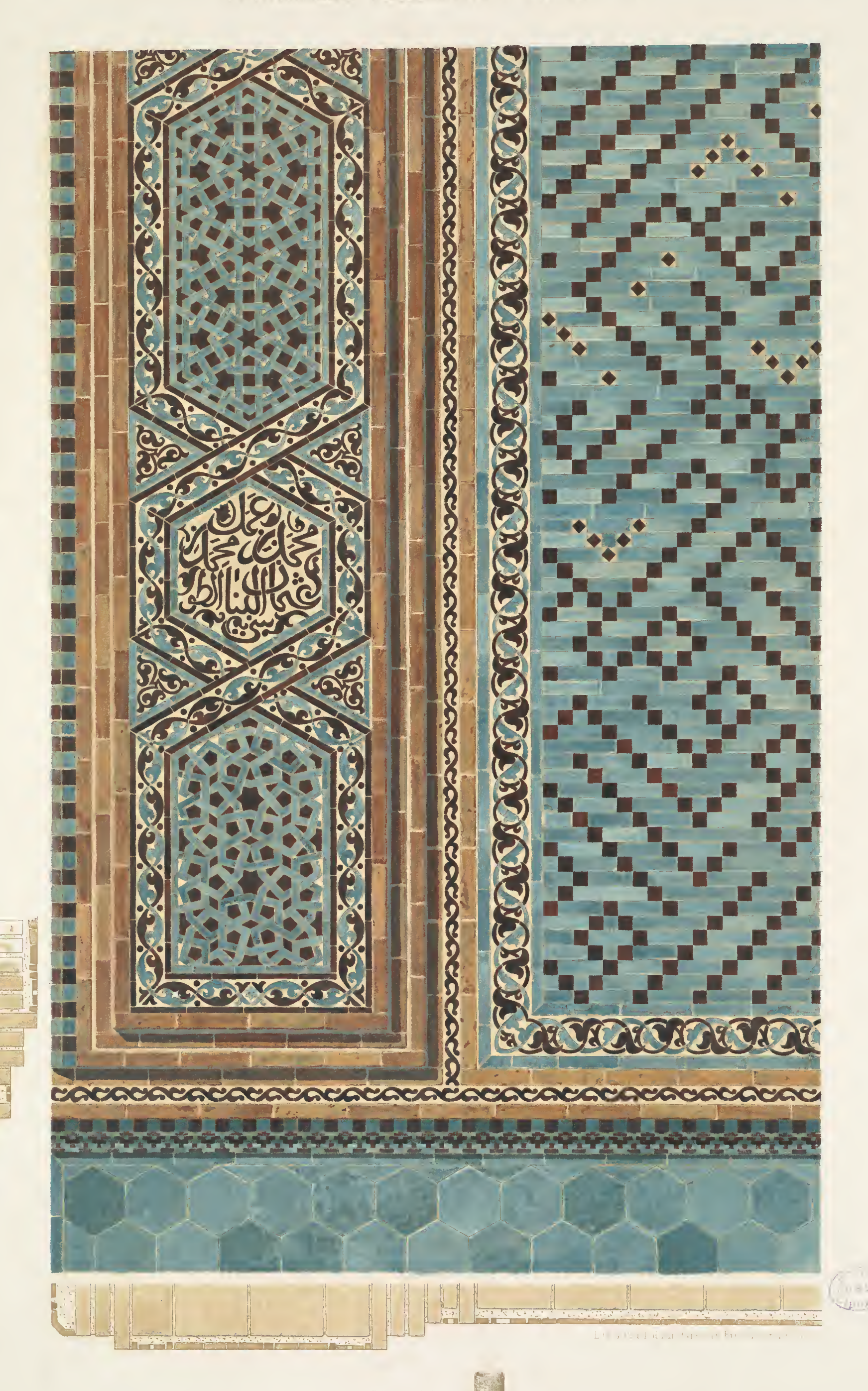




BOSTAM







KONIA

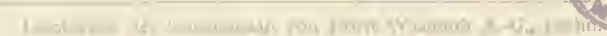
Sirtscheli-Medresse, Gurtbogen und Wandfläche im Liwan des Hofes

Aufgenommen und gezeichnet von P. Krecker

0 1m

Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35

Phot. von F. Sarre





KONIA.

MEDRESSE DES KARA TAI. KUPPELRAUM.



KONIA

Medresse des Karatai. Wanddekoration im Kuppelraum

Aufgenommen und gezeichnet von [illegible]



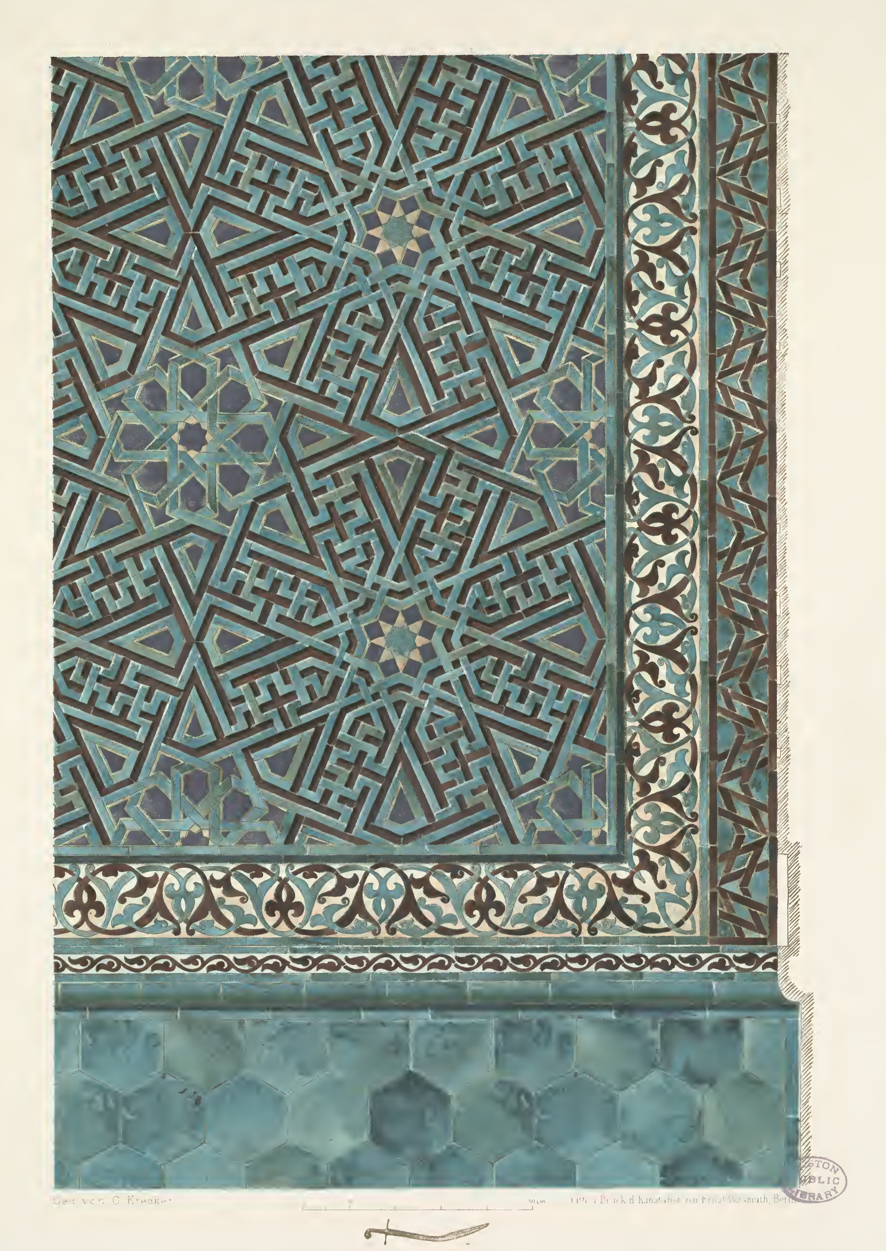
Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W. Markgrafenstrasse 35

Kmt = 8,4cm

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, A-G, Berlin



KONIA
Medresse des Kara Tai-Kuppelraum
Bruchstück der Fayencedekoration
im Kgl. Kunstgewerbe-Museum zu Berlin.



Gez. von G. Krecker. — 50 cm — Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin

KONIA

Medresse des Kara Tai

Fayencedekoration an der Rückwand des Iwan

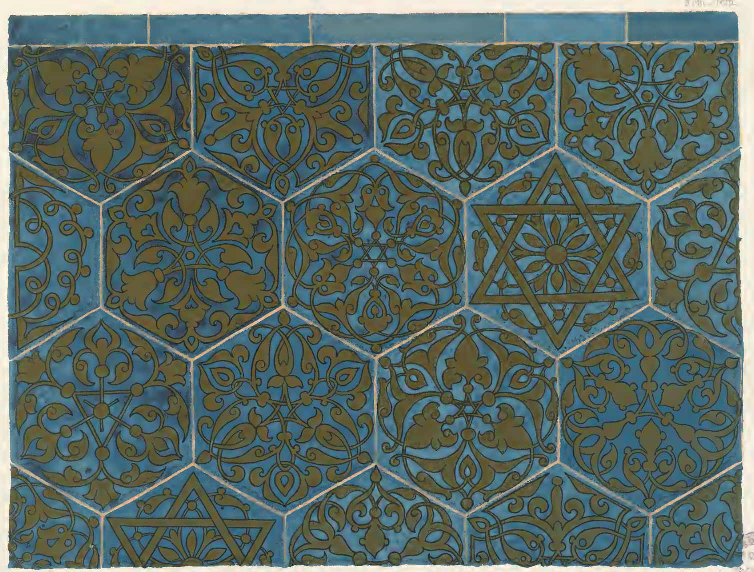
Aufgenommen von G. Krecker.

Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W. 8 Markgrafenstrasse



2 cm = 1 cm.

3 cm = 1 cm.



Gez von G Krecker.

Lith u Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



BLAUGLASIERTE FLIESEN MIT GOLDMALEREI

Halbkugelförmiges Schmuckstück im Kaiserl. Museum, Konstantinopel
Oberer Teil des Sockels im Kuppelraum der Medresse des Kara Tai, Konia

Aufgenommen von G Krecker.

Verlag von Ernst Wasmuth Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35

Phot. [illegible]   Lichtdruck der Ku[illegible]nstalt [illegible] W[illegible]



KONIA

MAUSOLEUM DES FACHR EDDIN ALI

Verlag von [illegible]



KONIA

Mihrab [illegible] Mesched [illegible]

[illegible]

[illegible] Ernst Wasmuth Berlin W [illegible]



n. d. Natur lith.

0 5 10 15 20 cm

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth, Berlin



SAMARKAND

Bruchstücke von geschnittenen und glasierten Fliesen
aus der Zeit des Timur
Im Besitze von F. Sarre

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W 8 Markgrafenstrasse 35

10 cm = 7 cm

Lith. u. Druck d. Kunstanst. von Ernst Wasmuth A.-G. Berlin



BUCHARA

Bruchstücke von geschnittenen und glasierten Friesen
im Hamburgischen Museum für Kunst und Gewerbe

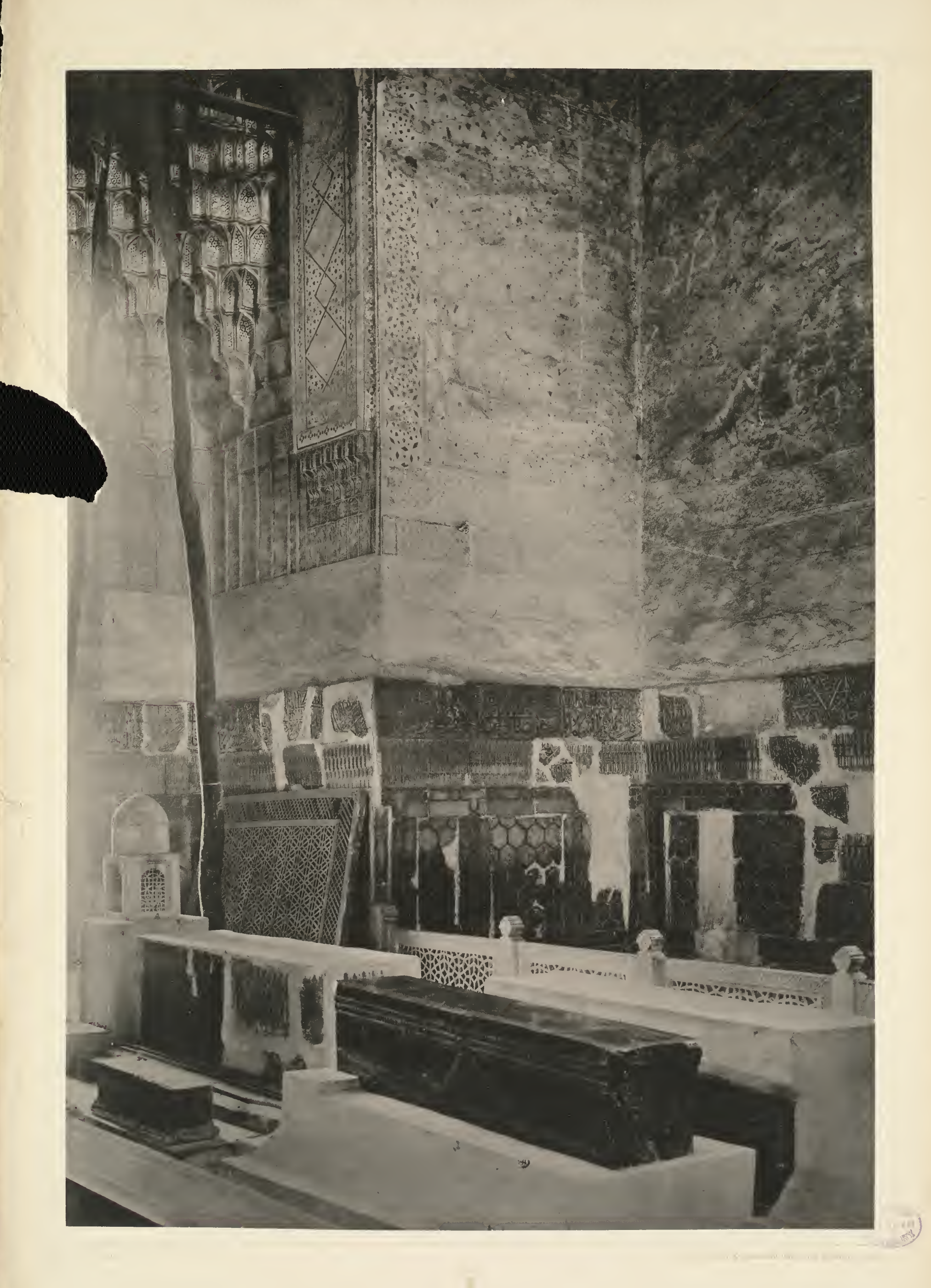
Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W 8 Markgrafenstrasse



SAMARKAND

MAUSOLEUM DES EMIR GUR-EMIR

VORHOF UND KUPPEL







SAMARKAND



SAMARKAND



SAMARKAND

MEDRESSE TILLA-KARI, MOSCHEEGEBÄUDE AN DER WESTSEITE DES HOFES

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.





Aufn. von F. Sarre [illegible]
Lichtdruck der [illegible] Berlin W.

SAMARKAND

GRÄBERHÜGEL SCHAH ZINDA
FAYENCEMOSAIK VON EINEM GRABMAL

Verlag von Ernst Wasmuth, Berlin W. [illegible] Markgrafenstrasse [illegible]



SAMARKAND

GRÄBERHÜGEL SCHAH ZINDA.
MAUSOLEUM EINER SCHWESTER TIMURS, DETAIL DER EINGANGSNISCHE



BUCHARA

MINARET KALJAN. DER SOGEN. VERBRECHERTURM